



<b>Título:</b>	Las intermitencias de la muerte (Biblioteca Saramago)
<b>LibroID:</b>	5043
<b>Autores:</b>	José Saramago
<b>ISBN-10(13):</b>	9788420469454
<b>Editorial:</b>	Alfaguara
<b>Number of pages:</b>	280
<b>Imagen:</b>	



**Descripción:**

**Descripción del producto**

**¿Y si la gente dejara de morir?  
Una brillante sátira del Nobel que  
juega con el miedo más profundo  
del ser humano.**

«Sabremos cada vez menos qué es  
un ser humano.»

**LIBRO DE LAS PREVISIONES**

En un país cuyo nombre no será mencionado se produce algo nunca visto desde el principio del mundo: la muerte decide suspender su trabajo letal, la gente deja de morir. La euforia colectiva se desata, pero muy pronto dará paso a la desesperación y al caos. Sobran los motivos. Si es cierto que las personas ya no mueren, eso no significa que el tiempo haya parado. El destino de los humanos será una vejez eterna.

Se buscarán maneras de forzar a la muerte a matar aunque no lo quiera, se corromperán las conciencias en los «acuerdos de caballeros» explícitos o

---

tácitos entre el poder político, las mafias y las familias, los ancianos serán detestados por haberse convertido en estorbos irremovibles. Hasta el día en que la muerte decide volver...

Arrancando una vez más de una proposición contraria a la evidencia de los hechos corrientes, José Saramago desarrolla una narrativa de gran fecundidad literaria, social y filosófica que sitúa en el centro la perplejidad del hombre ante la impostergable finitud de la existencia. Parábola de la corta distancia que separa lo efímero y lo eterno, *Las intermitencias de la muerte* bien podría terminar tal como empieza: «Al día siguiente no murió nadie».